

Freude an Musik

Kammermusik des Barock

Auf dem Kursprogramm steht Kammermusik des Barock und Barockorchester. Die Referentinnen stellen dazu Noten für verschiedene Besetzungen bereit und teilen die Gruppen ein. Die Teilnehmenden können auch gerne eigenes Repertoire mitbringen und in Absprache mit den Referentinnen verschiedene Formationen zusammenstellen. Bereits bestehende Ensembles inkl. Sänger*innen sind zu diesem Kurs herzlich eingeladen.

Die Gruppen werden von den Referentinnen musikalisch betreut. Gemeinsam diskutieren wir Fragen der historischen Spielweise und deren Umsetzung in die Praxis. Dabei wollen wir bei aller wissenschaftlichen Genauigkeit vor allem die **Spielfreude** in den Vordergrund stellen.

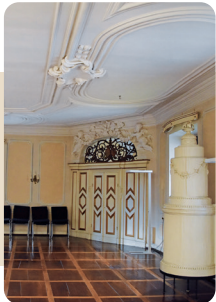
Für das Continuo sind willkommen: Barockcello, Viola da Gamba, Violone, Barockfagott, Cembalo und Laute.

Wir musizieren auf Stimmtonhöhe 415 Hz!

Moderne Streichinstrumente, auf einer Stimmtonhöhe von 415 Hz spielend, sind ebenso willkommen, wie Barockviolin, Barockbratschen und Barockobo.

Wir haben den Vorzug, in den wundervollen Sälen des **Schlusses Ortenburg** zu musizieren und uns vom Genius loci inspirieren zu lassen. Das Schloss und die Räume können unter www.schloss-ortenburg.de besichtigt werden.

Gräfinnenzimmer



Gräflicher Empfangssaal



Waffenzimmer



Kontaktieren Sie uns gerne!

Anmeldung und Info bei:

Rosemarie Berger

Tel.: 08542 4172939

E-Mail: info-ortenburg@vhs-passau.de

Online: www.vhs-passau.de

vhs Außenstelle Schloss Ortenburg
Vorderschloss 1, 94496 Ortenburg

Künstlerische Leitung & Organisation:

Dr. Ferdinand Grüneis

E-Mail: ferdinand.grueneis@t-online.de



Volkshochschule Passau



@vhspassau

Mehr Infos
unter WWW.
vhs-passau.de



vhs | im Schloss
Ortenburg

Kammermusikkurs

25. bis 27. April 2025

Marion Treupel-Franck – Traversflöte

Anna Zimre – Barockcello & Gambe

Ilhae Kim – Cembalo





Marion Treupel-Franck
Traversflöte

Marion Treupel-Franck spezialisierte sich nach ihrem Querflötenstudium in Salzburg, Innsbruck und Wien auf Traversflöte bei Barthold Kuijken in Brüssel. Sie konzertiert international mit namhaften Barockorchestern und als Solistin bei renommierten Konzertreihen. CD-Aufnahmen erschienen u. a. bei Sony Music und Pan Classics. Als leidenschaftliche Pädagogin unterrichtet sie an den Musikhochschulen in München und Regensburg und erhielt 2024 eine Honorarprofessur an der HMTM. Regelmäßig wird sie als Dozentin zu Meisterkursen u.a. nach Japan, Südafrika und Mittelamerika eingeladen und absolvierte 2020 den Zertifikatskurs „Musikphysiologie im Künstlerischen Alltag“ bei Prof. Dr. Altenmüller in Berlin.

Weitere Infos unter www.flautotraverso.de



Anna Zimre
Barockcello & Gambe

Anna Zimre absolvierte ihre Ausbildung bei Kristin von der Goltz (Hochschule für Musik und Theater München) und Vittorio Ghielmi (Universität Mozarteum Salzburg). Neben einer regen Konzerttätigkeit (u.a. mit Academia Montis Regalis, Händelfestspielorchester Halle, Orchester Wiener Akademie) bei namhaften Festivals (z.B. Innsbrucker Festwochen der Alten Musik, Händelfestspiele Halle, Händel-Festspiele Göttingen) führt Anna als Dozentin beim Bayerischen Jugendbarockorchester die jungen NachwuchsmusikerInnen an das Spiel mit historischen Instrumenten heran und unterrichtet die Bassgruppe.



Ilhae Kim
Cembalo

Ilhae Kim wurde in Japan geboren. 2019 gab sie, gefördert durch die Reihe »Frankfurter Bachkonzerte«, ein Solorecital mit den Goldberg Variationen auf dem Cembalo. Sie verfolgt eine rege Konzerttätigkeit, u.a. mit der Akademie des Freiburger Barockorchesters, dem Ensemble Modern oder dem Münchner Rundfunkorchester. Seit 2018 ist sie Cembalo Korrepetitorin für InstrumentalistInnen und SängerInnen an der Hochschule für Musik und Theater München.

Zum Kurs:

Termin: Freitag, 25. bis Sonntag, 27. April 2025

Kursgebühr: 297,00 € pro Person

Ermäßigung für Studenten & Schüler: 10 %

Kursort: Schloss Ortenburg
Vorderschloss 1, 94496 Ortenburg

Ablauf:

Beginn des Kurses:

Freitag, 25. April 2025

18 Uhr: Abendessen im Schlosskeller

19 Uhr: Begrüßung und Einteilung

Ende des Kurses:

Sonntag, 27. April 2025 um ca. 13.00 Uhr

So, 27. April, 11 Uhr
Abschlusskonzert
der TeilnehmerInnen

Empfehlungen:

Übernachtung: Hotel zum Koch | www.zumkoch.de
Tel.: 08542 1670 | ab ca. 89 € pro Nacht und Person

Verpflegung: Restaurant Schlosskeller
im Schloss Ortenburg

Hinweis: Übernachtung/Verpflegung sind nicht in den Kursgebühren enthalten.